



## Munnspill og klaver i fri utfoldelse

■ **SKIEN** Sigmund Groven fra Heddal har gitt ut et nytt album med sitt eminente munnspill. Denne gangen sammen med sin nære samarbeidspartner gjennom mange år, Ivar Anton Waagaard, på klaver.

Albumet har fått navnet «Classical Harmonica» og inneholder melodier originalkomponert for munnspill og klaver, resten er sanger og klaverstykker som Groven har et spesielt forhold til. Mye av repertoaret har sine røtter i folke-musikken, både fra Irland og England.

Edvard Grieg har vært sentral i valget av repertoar, det er ikke første gang Groven håndterer ham. Groven har også valgt seg Debussys velkjente «Clair de Lune», formidlet av de to med særpreg og respekt. Groven kommer ikke utenom sin musikalske helt Tommy Reilly.

Her er også musikk komponert av Groven selv; det helt nye stykket «Håp», og «Det var en gong», som tidligere er spilt inn både som sang og med stort orkester. Det er Grappa som gir ut albumet, som er Grovens album nr. 25.

